

De la Comisión de Cultura y Cinematografía, de la LXII Legislatura, relativo al viaje a la Reunión Nacional de Cultura, mismo que se llevó a cabo el 4 y 5 de septiembre de 2014 en la ciudad de Morelia, Michoacán.

Por este medio, nos dirigimos a la Junta de Coordinación Política de la Cámara de Diputados para presentar el informe correspondiente a la Reunión Nacional de Cultura, mismo que se llevó a cabo el 4 y 5 de septiembre de 2014 en la ciudad de Morelia, Michoacán; lo anterior a invitación hecha por acuerdo entre el Gobierno del Estado de Michoacán y el titular del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, el cual fue aprobado por la Junta de Coordinación Política de éste órgano legislativo.

A dicha reunión, asistimos la Dip. Margarita Saldaña Hernández, el Dip. Roberto López González, el Dip. Luis Armando Córdova Díaz, la Dip. Aurora Denisse Ugalde Alegría y el Dip. Eligio Cuitláhuac González Farías secretarios de la Comisión de Cultura y Cinematografía; así como también, autoridades culturales de todo el país con el propósito analizar importantes temas de la agenda y fomentar el intercambio de experiencias entre los encargados de ejecutar las políticas culturales en esta nación.

Durante los días en los que se llevó a cabo la reunión, se vislumbraron diversos programas, propuestas e intervenciones por parte de los diferentes sectores involucrados para el desarrollo de la cultura en el país.

Para dar inicio a los trabajos de la Reunión Nacional de Cultura 2014, el Lic. Marco Antonio Aguilar Cortes, Secretario de Cultura del Gobierno del Estado de Michoacán y el Lic. Roberto Campa Cifrián, Subsecretario de Prevención y Participación Ciudadana de la Secretaría de Gobernación, brindaron unas palabras.

Se realizó una entrega simbólica de paquetes de libros del programa “Bibliotecas Comunitarias”, por parte del Lic. Rafael Tovar y de Teresa, titular del CONACULTA y el Dr. Salvador Jara Guerrero, Gobernador del Estado de Michoacán, dando este último, un mensaje y declaratoria inaugural de la Reunión Nacional de Cultura.

Durante el primer día, el Mtro. Antonio Crestani, Director General de Vinculación Cultural del CONACULTA, explico la mecánica del trabajo a realizar.

Se llevó a cabo cuatro mesas de trabajo y una mesa de reflexión en el primer día, las cuales fueron las siguientes:

- “Programa Cultural para la Armonía”, donde participo el Presidente del CONACULTA, los Directores Generales del INBAL y Radio Educación, así como los titulares de cultura del estado de Guerrero y el Distrito Federal.
- “La Cultura de México en el mundo”, donde intervino el Presidente del CONACULTA, los Directores Generales del INAH e INBAL y los titulares de cultura del estado de Campeche hablando sobre los “Antecedentes, la protección y conservación de CALAKMUL” y Veracruz sobre la “XVII Conferencia Iberoamericana de cultura”.
- “Infraestructura Cultural”, donde expuso el Presidente del CONACULTA y los titulares de cultura de los estados de Querétaro y Yucatán.
- “La Industria Cinematográfica en México”, en la cual fueron ponentes el Presidente del CONACULTA, el Director General del IMCINE y el titular de cultura del estado de Sonora, hablando sobre el “Centro de las Artes Cinematográficas del Noroeste”.

La mesa de reflexión fue con la que concluyó el primer día de trabajo, en donde participo el Presidente del CONACULTA y diecisiete titulares de cultura de los estados, para el tema “El quehacer de la Cultura en México”.

El segundo día de trabajo se llevó a cabo con la misma dinámica y con cuatro mesas de trabajo, las cuales fueron las siguientes:

- “Nuevas Convocatorias y Fondos Mixtos”, donde participo el Presidente del CONACULTA, el Director General del FONCA y los titulares de cultura de los estados de Jalisco y San Luis Potosí.
- “Fomento a la Lectura”, donde intervino el Presidente del CONACULTA y los titulares de cultura de los estados de Durango con el tema “Las empresas culturales en México” y Morelos con el “Programa Mujer”.
- “Agenda Digital”, donde fue ponente el Presidente del CONACULTA, la Directora General de la FONOTECA Nacional y el EDUCAL, y el titular de cultura del Estado de México con el tema “Red de Bibliotecas Digitales en el Estado de México”.

- “Programa Nacional de Animación Cultural”, donde participo el Presidente del CONACULTA, la Coordinadora de Difusión Cultural, UNAM y los titulares de cultura de los estados de Tlaxcala y Zacatecas.

Al término de la cuarta mesa de trabajo, el Lic. Rafael Tovar y de Teresa, Presidente del CONACULTA, dio por clausurada la Reunión Nacional de Cultura 2014 en donde aseguro y destacó que luego de intercambiar experiencias, ideas y soluciones, comienza a crearse una agenda común para los treinta y un estados y el Distrito Federal, quienes tendrán su debido seguimiento.

Los integrantes de la Comisión de Cultura y Cinematografía determinamos que tal visita resultó de importancia, puesto que se extienden las relaciones entre los diversos encargados de la política cultural en México. El intercambio de las experiencias locales, permiten contar con mayores insumos de información para que la cultura sea mejor y con mayores bases, además de que representa un grado de especialización para la Comisión en la que estamos trabajando.

Sin más por el momento, reciba un cordial saludo.